IL FLOTTE UN AIR DE PASSION

ACTIVITÉS SAISON 2016 2015

à cœur joie

fédération chorale **Wallonie-Bruxelles**

à cœur joie
fédération chorale **Wallonie-Bruxelles**

EDITORIAL

POUR TOUS LES GOÛTS PARTOUT

Pour cette saison 2015-2016, la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles A Cœur Joie a le plaisir de vous proposer les activités phares dont le succès ne se dément pas, telles que le week-end à la mer, le week-end enfants et 15-30 ans à La Marlagne, la semaine de formation choristes et chefs de chœur à Floreffe, le camp enchanteur à Daverdisse, la semaine à Kos, les journées chantantes de la branche Enfants et les activités des Régionales : journées chantantes du 1er mai et du 11 novembre et grandes œuvres (au programme cette saison : Misatango, Jenkins, Fugain, ...).

En outre, les activités lancées récemment sont poursuivies : le chœur à projet « Around 40 », la journée des chefs de chœur, le week-end au vert, la réunion des cadres de la Fédération... Au niveau des formations, un cycle de cinq journées sur la voix et le son sera organisé à Bruxelles, une formation en solfège à Marche-en-Famenne pour les débutants, et une autre à Quaregnon pour le niveau 2. Et pour affirmer notre souci de rayonner dans toute la région, une formation vocale aura lieu à Liège tandis qu'une journée rythmes/présence en scène prendra place à Fontaine l'Evêque.

La Fédération a le souci majeur de développer des activités favorisant le chant chez les enfants et les jeunes et encourageant la fondation de chœurs leur étant destinés. C'est ainsi que l'extraordinaire projet ABBAcadabra est proposé aux plus jeunes et qu'une formation à destination de tous ceux qui souhaitent faire chanter les enfants est mise sur pied.

Enfin, nous vous annonçons en avant-première que le prochain Festival International d'Art Choral « Namur en Chœurs » aura lieu du 23 au 25 septembre 2016 !

Vous souhaitez plus d'informations ? Vous souhaitez acquérir des partitions ? N'hésitez pas à contacter notre secrétariat et notre librairie ! Ils sont là pour vous aider à trouver votre bonheur !

Nous vous souhaitons une excellente saison chantante !

Jean Paul **ADAM**

à coeur joie
Association sans but lucratif
Avenue Jean Ier, 2
5000 Namur, Belgique
T. : +32 (0) 81 711 620
F. : +32 (0) 81 711 629
info@acj.be
www.acj.be

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

EN BREF ...

ET SI ON CHANTAIT !
P.3 > Chichester Psalms de Bernstein : atelier « Week-end à la mer »
P.4 > Week-end pour les Quinze-30 ans
P.5 > Week-end au vert ...
> Semaine à Kos 2016

PLUS PRÈS de CHEZ VOUS
P.6 > Projet du Chœur Régional du Hainaut
> Journée chantante de la Régionale Liège-Luxembourg
> Journée chantante de la Régionale Brabant wallon-Namur

LES FORMATIONS en 2015
P.7 > Atelier Site et Communication
> Solfège pour les presque nuls niveau 1
P.8 > 5 journées de formation vocale et 1 journée pour les chefs de chœur
> Formation continue en direction de chœur
P.9 > Stage d'été pour choristes et chefs de chœur 2015

PLACE AUX PETITS... et AUX PLUS GRANDS
P.10 > Spectacle du Camp enchanteur 2015
> Masterclass : travail vocal et scénique des chœurs d'enfants
P.11 > Journée chantante pour les 3-12 ans
> Week-end pour les 8-15 ans
P.12 > ABBAcadabra, comédie musicale pour les 9-15 ans
P.13 > Camp enchanteur 2016 pour les 8-12 ans
> « Faisons chanter les enfants ! »

LES FORMATIONS en 2016
P.14 > Journée Rythmes et présence en scène
> Solfège pour les presque nuls niveau 2
P.15 > Formation vocale pour tous
> Stage d'été pour choristes et chefs de chœur 2016

LES CONCERTS et FESTIVALS
P.16 > Agenda
P.17 > Concours international de chant choral à Maasmechelen (Belgique)
> Chœur de jeunes VESNA (Moscou)
P.18 > Around 40 : Les années 80-90
P.19 > Festival international d'Art choral « Namur en Chœurs »
P.20 > Autres dates
> The Armed Man, A Mass for Peace de Jenkins
> Concerts du Chœur Régional du Hainaut
> Messes polyphoniques à St Jacques sur Coudenberg (Bruxelles)
P.21 > Singing Brussels - Cantania

INFOS PRATIQUES
P.22 > Conditions générales
> Bulletin d'inscription
> Comment devenir membre ?
P.23 > La Librairie Musicale

WEEK-END À LA MER

AVEC GUILLAUME HOUCKE

POUR TOUT PUBLIC

23 ET 24 JANVIER 2016

Le week-end à la mer est devenu une tradition au milieu de la saison !
Une occasion de découvrir nos jeunes chefs et de nouveaux répertoires, de prendre un bol d'air en hiver.
Cette année, Guillaume Houcke vous emmènera dans des musiques en français.
Un jeune talent à découvrir à tout prix !

Guillaume Houcke :
Diplômé de l'IMEP en orgue, chant et direction chorale, Guillaume est actuellement professeur assistant à l'IMEP. Il est également chantre et chef de chœur à l'église St Rémy de Montignies-sur-Sambre et chef de chœur de la chorale « les XVI » à Charleroi.

Organiste titulaire des orgues à l'église de St Rémy de Montignies-sur-Sambre Centre et de l'église N-D de Lourdes Trieux, il chante également avec le Chœur de Chambre de Namur, les Agrémens, l'ensemble « Scorzando », … .

Il est demi-finaliste au Concours International de Chant Baroque de Froville en 2011, second Prix et Prix du Public au Concours « Jacques Dôme » à Verviers en 2010 et Premier Prix Homme au Concours de Chant Lyrique à Ans en 2009

Infos pratiques :
Lieu : Hôtel Sandeshoved, Goethasstraat 1 - Nieuwport
Horaire : du samedi à 10h au dimanche à 17h
Prix : 120 € (membres) - 144 € (non membres)
Date limite d'inscription : 10 janvier 2016
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

«CHICHESTER PSALMS» DE LEONARD BERNSTEIN

AUX CHORALIES DE VAISON-LA-ROMAINE

LE 8 AOÛT 2016

Cette superbe œuvre sera présentée aux Choralies à Vaison-la-Romaine dans le théâtre romain le 8 août 2016, sous la direction de Pierre Calmelet, avec plusieurs chœurs internationaux réunis en atelier du 3 au 8 août durant les Choralies.

Vous pouvez participer à cette belle aventure et intégrer le chœur belge lors de répétitions préparatoires menées par Thierry Lequenne.

Infos pratiques :
Lieu : Maison du Chant choral, avenue Jean Ier, 2 - 5000 Namur
Dates : 7 journées, 1x / mois à partir de de septembre 2015
PAF : 250 € comprenant l'atelier aux Choralies du 3 au 8 août, les repas des Choralies, le logement au camping des Choralies et le concert du 8 août au Théâtre romain, les frais de répétitions à Namur et la partition.
Date limite d'inscription : 30 juin 2015
Contact : Secrétariat à Namur : 081.71.16.20 – info@acj.be.

22èmes CHORALIES Vaison-la-Romaine 3 au 11 août 2016

WEEK-END

QUINZE-30 ANS

AVEC OLIVIER BILQUIN ET REYNALD SAC

POUR TOUTE PERSONNE ENTRE 15 ET 30 ANS AIMANT CHANTER (aucun prérequis nécessaire)

5 & 6 MARS 2016

Le temps d'un week-end, nous nous retrouvons pour apprendre plusieurs chants, sous la direction de deux chefs talentueux et dynamiques. C'est aussi l'occasion de se réunir le samedi soir et de chanter jusqu'au bout de la nuit ! Le dimanche en fin d'après-midi, l'activité se clôture par un concert partagé avec les participants du WE Enfants.

Suivez les actualités de la Branche Jeunes via le site Internet de la fédération ou via la page facebook pour en apprendre davantage sur le thème du prochain WE !

Tous deux namurois et musiciens dans l'âme, Olivier et Reynald se partageront la direction des chants ainsi qu'ils le font depuis plusieurs années déjà. Diplômés du Conservatoire Royal de Musique de Liège, ils ont acquis à la suite de leur parcours respectif, une grande expérience du monde choral et musical en général. Leur humour, leur enthousiasme et surtout leur professionnalisme ne cesseront de vous enchanter.

Infos pratiques :

Lieu : Centre culturel la Marlagne, chemin des Marronniers 26 - 5100 Wépion
Horaire : du samedi à 9h30 au dimanche à 19h
Prix (en internat) :
50 € (membre ACJ PAYANT avant le 06/02/16)
60 € (membre ACJ payant après le 06/02/16)
55 € (non membre ACJ PAYANT avant le 06/02/16)
66 € (non membre ACJ payant après le 06/02/16)

NB : Activité fonctionnant majoritairement en internat mais conservant un faible pourcentage d'externat

Date limite d'inscription : 20 février 2016
Contact pour les inscriptions : Julien Wéry
Route de La Bruyère, 65/1 - 5310 UPIGNY
jeunes.acoeurjoie@gmail.com

6e SEMAINE CHANTANTE À KOS (GRÈCE)

AVEC THIERRY LEQUENNE

DU 16 AU 23 OCTOBRE 2016

Pour la 6e fois, l'équipe du Continental Hotel Palace nous accueillera dans son merveilleux site à Kos.

Une semaine chantante alliant découvertes musicales, détente, tourisme, convivialité ...
Bloquez déjà cette semaine enthousiasmante !

Infos pratiques :

Lieu : Continental Hotel Palace - G. Papandreou - 85300 Kos (Grèce)

Prix : 750 € (augmentation possible en fonction du prix des billets d'avion) comprenant le vol Bruxelles/Kos (A/R), le bus aéroport-hôtel A/R, la pension complète, toutes les boissons, les frais pédagogiques et les partitions.
Chambre single : + 100 €

Date limite de réservation : 30 novembre 2015

Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

WEEK-END AU VERT

16 & 17 AVRIL 2016

Deux journées de découvertes chorales dans un cadre nature.

Tous les détails ultérieurement ...

PROJET DU **CHŒUR RÉGIONAL** DU HAINAUT

MUSIQUES EN HAINAUT FRANCO-BELGE

Au programme, première exécution de la «Missa Electat Ut Sol» de Jean-Michel Cabau 1682-1742, compositeur de la collégiale de Soignies (Fonds musical de Ste Elisabeth Mons) pour chœur, orchestre et solistes vocaux.

Infos pratiques :

Conditions : bon niveau de lecture souhaité. Se présenter à la première répétition lundi 7 septembre 20h
Lieu : Académie de musique de Mons rue des Cinq Visages – 7000 Mons
Horaire : répétitions du 7 septembre au 7 décembre 2015.
Concerts : Dimanche 13 décembre 2015 à 17h - Eglise de Hyon (Mons)
Dimanche 31 janvier 2016 à 17h - Hôtel de Ville de Quaregnon
Vendredi 19 février 2016 à 20h - Soignies

JOURNÉE **CHANTANTE**

POUR ENFANTS ET ADULTES

LIÈGE > 11 NOVEMBRE 2015

Cette journée sera animée par :

- **Marie-Claude Remy** : Chœur de femmes. Extraits des «Hymnes de Chambarrand» Création de César Geoffray. Marie Claude dirige plusieurs chœurs et est instructeur international ACJ.
- **Antoni Sykopoulos** : Technique vocale et Variétés. Antoni dirige un chœur d'hommes «La Royale Malmédienne», un chœur de femmes «S'Nana» et un chœur mixte «Eclats de Voix». Il est musicien, chanteur à l'Opéra et dirige parfois des chœurs d'Opéra.
- **Isabelle Letawe** : Chants de la Renaissance. Isabelle est chanteuse et chef de chœur de la chorale «Les Indécis».
- **Jean-Jacques Rousseau** : Chants Classiques de Baltique et d'Irlande. Jean-Jacques a dirigé plusieurs chorales de la Province de Liège. Il est chanteur et a étudié le chant à Vienne.
- **Madeleine Jacques** : Atelier pour les enfants.

Infos pratiques :

Lieu : Ecole Don Bosco Rue des Wallons 59 à 4000 Liège
Coordination de l'activité sur place : La chorale « Accroche Chœurs » de Wanze
Horaire : de 9h30 à 18h00
Prix : Paiement avant le 1 novembre :
Adultes ACJ : 8 € Adultes non ACJ : 10 € Moins de 26 ans : 6 €
Paiement par chorale : maximum 96€ (seusl les 12 premiers paient)
Paiement à partir du 1 novembre :
Adultes : 13 € - Moins de 26 ans : 9 €.
À verser au compte BE 82 0682 0693 4268 de la Régionale ACJ Liège - Luxembourg.
Date limite d'inscription : 31 octobre 2015 (le paiement fait office d'inscription).
Contact : Jean Paul ADAM – 0491.95.15.03 - j.adam1@laposte.net

JOURNÉE **CHANTANTE**

POUR ENFANTS ET ADULTES

LOUVAIN-LA-NEUVE > 1er MAI 2016

La «Régionale A Cœur Joie Brabant Wallon-Namur» vous convie à la traditionnelle journée chantante du 1er mai à **Louvain-la-Neuve**.

Cette journée de formation et de détente est destinée à ceux qui n'ont pas l'habitude de chanter comme à ceux qui chantent régulièrement.

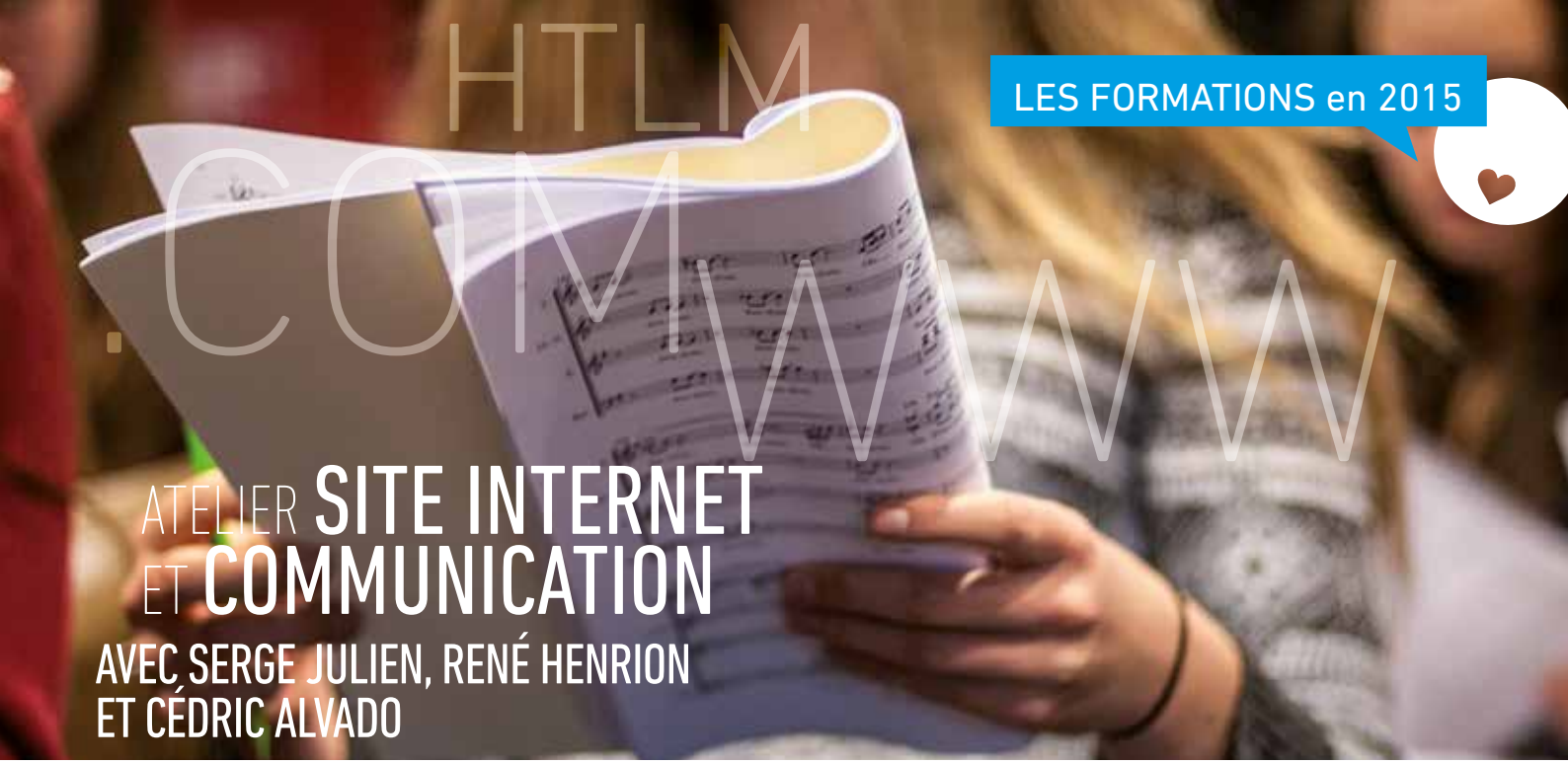
Pour tous, ce sera le temps pour s'arrêter, respirer, vibrer, apprendre et partager.

QUATRE ATELIERS SERONT PROPOSÉS :

- **Deux ateliers pour enfants dès 5 ans**, animés par des chefs de chœurs spécialisés et passionnés. C'est une occasion unique d'ouvrir les enfants à la dimension essentielle qu'est la musique.
- **Deux ateliers pour ados et adultes**. Qui ne manqueront pas de marier rythme et musique contemporaine, ainsi que musique plus classique.

Bloquez dès à présent la date du dimanche 1er mai 2016 !

Contact : regionaleacj.bwn@gmail.com



ATELIER SITE INTERNET ET COMMUNICATION

AVEC SERGE JULIEN, RENÉ HENRION ET CÉDRIC ALVADO

POUR LES MEMBRES DES COMITÉS ET LES CHEFS DE CHŒUR

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 2015

Site Internet de la Fédération : utilisation et gestion de vos données et informations.

Serge Julien, administrateur, vice-président de la Fédération est informaticien. Il a mis sur pied notre nouveau site Internet et vous donnera toutes les ficelles afin de vous aider à utiliser cet outil de manière optimale et indépendante.

Une matinée de formation qui vous permettra également de poser toutes vos questions et d'en savoir plus sur la gestion d'un site Internet.

La Communication d'une chorale. Comment gérer l'image de son chœur ? Comment promouvoir ses concerts ? Se faire connaître...

René Henrion et Cédric Alvado, administrateurs de la Fédération sont tous les deux des professionnels de la Communication, de la Promotion et de la Publicité. Cet après-midi vous permettra d'acquérir des notions dans l'art des relations avec la presse : comment constituer un fichier de contacts presse, comment transmettre vos informations aux différents médias, comment obtenir des retombées médiatiques de vos concerts et événements,...

L'occasion également de vous donner des conseils pour la création de vos logos, affiches et visuels de promotion. Quelques recettes pour améliorer l'image de votre groupe, le faire connaître, créer votre propre plan de Communication sont au programme...

Infos pratiques :

Lieu : Maison du Chant Choral, avenue Jean Ier, 2 – 5000 Namur
Horaire : 10h15 - 15h15
Prix : GRATUIT
Date limite d'inscription : 14 septembre 2015
Contact : Marie-France Bouvy - 081.71.16.20 - info@acj.be

SOLFÈGE POUR LES PRESQUE NULS (niveau 1)

AVEC FRANÇOISE MINGUET

LES DIMANCHES 27 SEPTEMBRE, 25 OCTOBRE ET 15 NOVEMBRE 2015

Envie d'apprendre le langage musical ? Alors cet atelier est pour vous !

Le mouvement, le clapping, la percussion nous mèneront des rythmes simples aux plus compliqués, les chants traditionnels et populaires nous conduiront aux sons et notes de base, les polyphonies simples et canons nous entraîneront dans l'écoute et la justesse.

Françoise Minguet :
Françoise est professeur de formation musicale en académie, tant auprès des enfants que des adultes. Elle a été, durant de nombreuses années, formatrice pour les choristes lors des stages d'été au sein de notre Fédération. Elle dirige l'ensemble vocal « Fuite de jazz » et s'est formée entre autre aux rythmes auprès d'Arnould Massart.

Infos pratiques :

Lieu : Académie de Musique, rue Victor Libert 36 – 6900 Marche-en-Famenne
Horaire : 10h – 17h
Prix (3 journées indissociables) : 75 € (membres) – 90 € (non membres)
Date limite d'inscription : 10 février 2016
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

5 JOURNÉES
DE FORMATION VOCALE
POUR CHORISTES ET CHEFS DE CHŒUR

DIMANCHES 20 SEPTEMBRE, 10 & 25 OCTOBRE, 15 & 22 NOVEMBRE 2015

5 journées pour développer 5 aspects du chant choral, avec des formateurs spécialisés dans chacune des matières.
Ces journées peuvent être suivies dans leur ensemble ou séparément.

- 20 septembre : formation vocale et corporelle, avec Eunice Arias
- 10 octobre : écoute et utilisation des harmoniques pour améliorer la couleur et la justesse du chœur, avec Sylvie Bellochi et Michèle Michielsens
- 25 octobre : formation vocale et corporelle (2e partie), avec Eunice Arias
- 15 novembre : importance du placement des choristes et de l'influence sur le son et l'acoustique, avec Xavier Haag
- 22 novembre : échauffements vocaux, avec Eunice Arias

le 22 novembre les chefs de chœur se retrouveront également à l'Académie de Watermael-Boitsfort pour leur rencontre annuelle et bénéficieront de la formation avec Eunice Arias l'après-midi.

le matin sera consacré à la mise sur pied de projets, d'échanges et de convivialité.
Cette journée est gratuite pour les chefs de chœur.

la librairie musicale sera présente ce jour-là et tous pourront consulter, découvrir et acquérir partitions, recueils, ouvrages pédagogiques, ...

Infos pratiques :

Lieu : Académie de musique de Watermael-Boitsfort, rue François Ruytinx 31
1170 Watermael-Boitsfort
Horaire : de 14h à 18h
Prix : par journée : 15 € – pour les 5 journées : 60 € (= 1 journée offerte)
Date limite d'inscription : 10 septembre 2015
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

STAGE ANNUEL
POUR **CHORISTES** & **CHEFS DE CHŒUR** DÉBUTANTS OU CONFIRMÉS

DU 4 AU 11 JUILLET 2015 **NE TARDEZ PLUS !**

Une semaine intense pour acquérir et développer les outils du choriste ou du chef de chœur, avec des instructeurs professionnels, spécialisés pour chacun des secteurs.

- choristes : 3 niveaux avec **Anne Drugmand**, **Arianne Plangar** et **Daniel Schmit**
- chefs de chœur : 2 niveaux avec **Reynald Sac**, **Bénédicte Willems** et **Yves Wuyts**
- chefs de chœur d'enfants avec **Sylvie Nody**

Infos pratiques :

Lieu : Abbaye de Floreffe – rue du Séminaire 7 – 5150 Floreffe
Horaire : du samedi 4 juillet à 17h au samedi 11 juillet à 18h
Prix : > Internat : 310 € (adultes) – 260 € (moins de 26 ans)
> Externat : avec repas de midi : 200 €
avec repas midi et soir : 255 €
+ 30 € pour les non membres.
Date limite d'inscription : 20 juin 2015
Formulaire en ligne sur le site.
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.6.20 – info@acj.be

FORMATION EN DIRECTION DE CHŒUR

AVEC XAVIER HAAG

POUR MUSICIENS PROFESSIONNELS, ÉTUDIANTS NIVEAU MASTER OU PROFESSEURS D'ACADÉMIES

DEUX VENDREDIS PAR MOIS

Cette formation destinée aux professionnels ou futurs professionnels abordera tous les aspects de la direction chorale : gestique, analyse de partitions, travail vocal, gestion des répétitions, travail sur le terrain avec des chorales de la Fédération.

Calendrier défini en début de saison.

Candidatures sur dossier, à envoyer à la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles, A Cœur Joie, av. Jean Ier, 2 – 5000 Namur

Xavier Haag :

Flûtiste, chef de chœur et d'orchestre, chef de l'ensemble vocal Terpsichore, instructeur en direction chorale tant en Belgique qu'à l'étranger, Xavier est également le directeur artistique du festival MUBAFA (Musique Baroque en Famenne Ardennes).

Infos pratiques :

Conditions : 8 personnes maximum
Lieu : Maison du Chant Choral, av. Jean Ier, 2 - 5000 Namur
Prix : 25€ / journée, soit 500 € pour l'année (20 journées)
Date limite d'inscription : 15 septembre 2015

SPECTACLE DU «CAMP ENCHANTEUR»

LA CUISINE DE JOSQUIN ET LÉONIE

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE 2015 À 16H30

Venez découvrir le spectacle monté pendant le camp enchanteur de juillet 2015 à Daverdisse, mené par Christophe Bergossi et Jean-Christian Danielo. Les enfants vous présentent leurs chants et chorégraphies. Venez nombreux partager ce moment magique en ce début de saison !

Christophe BERGOSSI

Chef de chœur et organiste, Christophe BERGOSSI est directeur musical de la maîtrise de la cathédrale saint-Etienne de Metz. Cette maîtrise regroupe plusieurs ensembles: une école maîtrisienne, un « collège vocal » et une maîtrise d'adultes.

Il est aussi à l'initiative du « Printemps des Maîtrises » en Lorraine, au Luxembourg et en Wallonie. La première édition en 2009 a permis d'entendre les maîtrises prestigieuses du New College d'Oxford, de l'opéra de la Monnaie de Bruxelles ou de la maîtrise de Limburg. Cette structure permet aussi d'aborder régionalement la formation autour de la voix d'enfant lors de Master-class et d'aider à la création d'écoles maîtrisiennes.

Christophe a dirigé le premier camp enchanteur d'ACJ en juillet 2012 (Le secret de la Joconde).

Jean-Christian DANIELO

Né à Rennes, de formation de danseur classique, jazz et contemporain, Jean-Christian DANIELO a dansé pour de nombreuses compagnies et pour le Théâtre de Rennes (La Veuve Joyeuse, Dédé, Werther...). Chorégraphe et directeur artistique de la Cie ESCAPADE, enseigne la danse Jazz et Contemporaine à Rennes, et est intervenu en collaboration l'Education Nationale française dans les écoles pour une sensibilisation au mouvement. Une prédilection pour l'Opéra l'amène à travailler tout particulièrement pour le Jeune Public. Il intervient dans les camps enchanteurs d'ACJ depuis 4 ans.

Infos pratiques :

Lieu : Uccle (collège st-Pierre) – avenue Coghen 213 – 1180 Bruxelles (Uccle)
Horaire : 16h ouverture de la salle pour le concert (16h30)
Prix : 8€ adultes – 3€ enfants
Contact : Orianne Renault – 0478.61.89.96 - orirenault@gmail.com

MASTER CLASS

AVEC SCOTT-ALAN PROUTY ET CHARLOTTE NESSY

Invitation aux chefs de chœurs d'enfants, enseignants et étudiants en musique :

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE 2015

Cette master class est organisée dans le cadre d'un projet européen de recherche «voix d'enfants/ espace scénique», placé sous la direction artistique de Scott-Alan Prouty (Sotto Voce, Paris) et Charlotte Nessy (Justiniana, Besançon).

Lors de cette journée de rencontre, de travail et d'échange, cinq chefs de chœur feront travailler les choristes du Chœur d'Enfants du Hainaut (30 choristes de 10-15 ans) sur un aspect du projet.
Chaque séance de travail vocal et/ou scénique sera suivi d'un moment d'échange auquel pourront prendre part les participants.

Cette master class est organisée avec le soutien de la Fédération A Cœur Joie.

Le projet s'articule autour de deux objectifs :

1. Créer une véritable réflexion sur le travail vocal et scénique afin de répondre aux questionnements artistiques suivants :
   - > Comment inciter les compositeurs à intégrer les voix d'enfants dans leurs créations lyriques ?
   - > Quelle incidence peut avoir le travail scénique sur la qualité de la voix d'enfants ?
   - > Quel développement peut avoir ce type de pratique ?

2. Organiser des rencontres, montrer la diversité des approches scéniques à travers des échanges de pratiques, la mise en place de stages et de master-classes, créer des liens forts entre les différents chœurs d'enfants en Europe.

La Librairie Musicale de la Fédération sera présente lors de cette journée.

Infos pratiques :

Lieu : Soignies (adresse à préciser) **Horaire et prix à préciser**
Contact : Géraldine Focant - 067/33.15.60
ou via le site www.cehh.be /
page de contact.

JOURNÉE
CHANTANTE

POUR LES ENFANTS DE 3 À 12 ANS
(3 ATELIERS EN FONCTION DE L'ÂGE)

DIMANCHE 29 NOVEMBRE 2015

Une journée destinée à tous les enfants, qu'ils chantent habituellement en chorale ou pas !

Au programme : L'apprentissage de 3 ou 4 chansons, pour vivre (et découvrir, pour certains) le bonheur de chanter ensemble. Pour les plus jeunes, les moments de chants alternent avec des jeux rythmiques et/ou musicaux.

Ateliers :
3-5 ans : avec Hélène Stuyckens (à confirmer)
6-8 ans : avec Geneviève van Noyen
9-12 ans : avec Orianne Renault.

Infos pratiques :
Lieu : Rixensart (Ecole Ste-Agnès) – rue des Ecoles 26 – 1330 Rixensart
Horaire : de 10h à 17h30
Prix : 10 € (membres) – 12 € (non membres)
Date limite d'inscription : 12 novembre 2015
Contact : Orianne Renault - 0478/61 89 96 - orirenault@gmail.com

WEEK-END
ENFANTS & ADOS

POUR LES 8-15 ANS
5 ET 6 MARS 2016

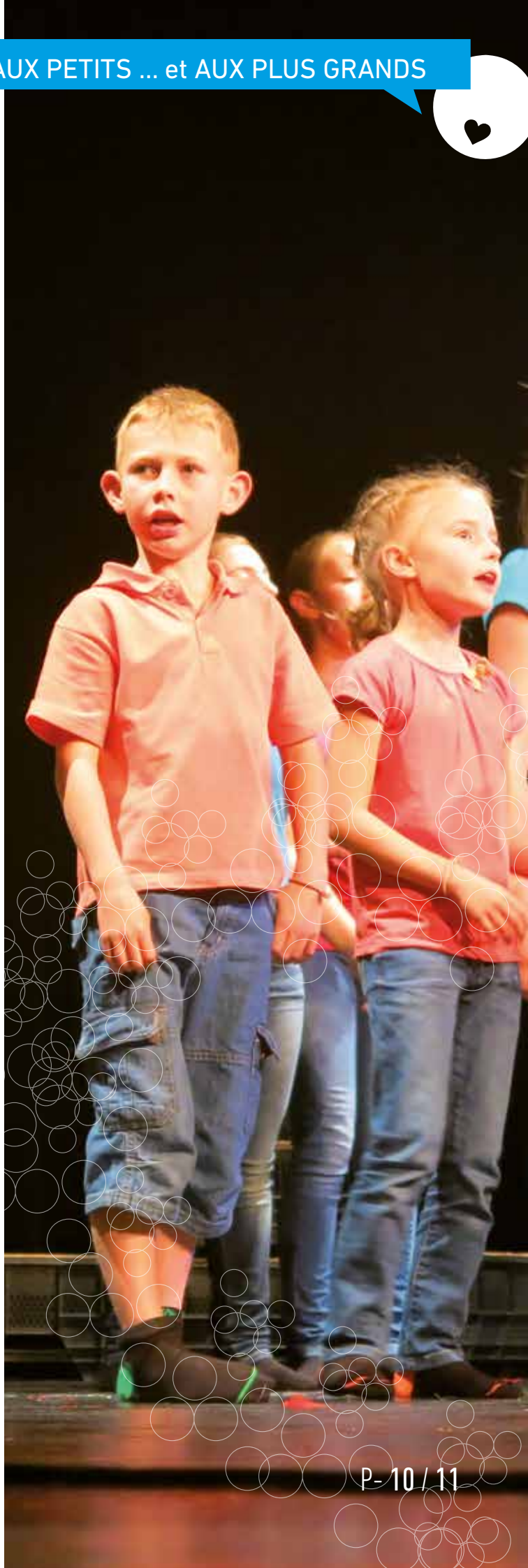
Formatrice et thème à déterminer pour les 8-11 ans.
Florence Huby (12-15 ans) : Variété et pop en français

Un grand moment attendu avec impatience par nombre de choristes chaque année ! Le week-end est ouvert aussi bien aux enfants/ados qui ont l'habitude de chanter en chorale qu'aux autres.

Au programme : l'apprentissage de 3 ou 4 partitions avec
- mise en espace pour l'atelier 8-11 ans
- accompagnement par un clavier, une guitare électrique et une batterie pour l'atelier 12-15 ans

A ne manquer sous aucun prétexte ! ☺

Infos pratiques :
Lieu : Centre culturel La Marlagne, chemin des Marronniers, 26 – 5100 Wépion
Horaire : du samedi à 9h30 au dimanche à 19h
Prix : 50 € (membres) - 60 € (non membres)
Date limite d'inscription : 15 février 2016
Contact : Orianne Renault – 0478.61.89.96 - orirenault@gmail.com



ABBAcadabra
COMÉDIE MUSICALE

AVEC OLIVIER BILQUIN : DIRECTION
JEAN-CHRISTIAN DANIELO : CHORÉGRAPHIE & MISE EN SCÈNE

POUR ENFANTS ET ADOS DE 9 À 15 ANS

Tu rêves de monter une comédie musicale, de vivre l'expérience de faire partie d'une vraie troupe ? Rejoins-nous pour vivre cette grande aventure sur toute une année !

Il s'agit d'un projet artistique complet. Il nécessite un engagement ferme des participants. Concrètement, la présence au WE, à la semaine et à minimum 4 des 5 dimanches est exigée. ABBAcadabra est une comédie musicale écrite pour les enfants dans les années 80. Elle met en scène les personnages des contes traditionnels (Pinocchio, Aladin, fée Carabosse, Cendrillon,...) sur des musiques du groupe ABBA.

Jean-Christian Danielo

Né à Rennes, de formation de danseur classique, jazz et contemporain, il a dansé pour de nombreuses compagnies et pour le Théâtre de Rennes (La Veuve Joyeuse, Dédé, Werther...). Chorégraphe et directeur artistique de la Cie ESCAPADE, enseigne la danse Jazz et Contemporaine à Rennes, et est intervenu en collaboration l'Education Nationale française dans les écoles pour une sensibilisation au mouvement. Une prédilection pour l'Opéra l'amène à travailler tout particulièrement pour le Jeune Public. Il intervient dans les camps enchanteurs d'ACJ depuis 4 ans.

Olivier Bilquin

Après des études musicales au Conservatoire Royal de Musique de Liège, c'est pour la musique de scène, en 2001, qu'Olivier Bilquin a débuté dans la composition. Il a ainsi collaboré avec plusieurs compagnies. En 2003, il compose la bande originale pour le film L'autre, de Benoît Mariage, musique qui lui vaut une nomination pour le Prix Joseph Plateau du meilleur compositeur Belge. Pour Cowboy, de Benoît Mariage encore, il a réalisé l'arrangement choral de «Non non rien n'a changé». Depuis, il a collaboré avec de nombreux réalisateurs. Très investi dans le chant choral, que ce soit par la direction ou les nombreux arrangements dans le répertoire pop-rock-chanson française, Olivier assure régulièrement la direction musicale d'ateliers chorals, ou autres projets vocaux avec différents partenaires, en milieu scolaire, dans le domaine de la réinsertion socio-professionnelle et bien entendu au sein la Fédération chorale Wallonie-Bruxelles A Cœur Joie.

Infos pratiques :

Lieu : Rixensart (Ecole Ste Agnès) (journées) – Wépion (La Marlagne) (WE + semaine)

Dates : Répétitions : 4 octobre 2015, 22 novembre 2015, 6 décembre 2015, 14 février 2016 et 20 mars 2016 + WE 16 et 17 janvier 2016 + semaine du 5 au 9 avril 2016

Concerts : le 9 avril 2016 à la Marlagne (Wépion), les 23 et 24 avril (lieu à déf.) et le 5 juin à Bozar (Bruxelles) dans le cadre de Singing Brussels.

Prix : 350 € (membres) – 380 € (non membres)
prix dégressif : -50 € à partir du deuxième enfant de la fratrie (soit 300 €)
Ce prix comprend les 5 dimanches, le WE et la semaine (encadrement, partitions, pension complète pour WE et semaine, ainsi que 2 places "adultes" pour l'un des concerts).

Acompte : Versement possible soit en une fois, soit en trois fois : 150 € (180€ pour les non-membres) au moment de l'inscription + 100 € en novembre 2015 + 100 € en janvier 2016.

Date limite d'inscription : 20 septembre 2015

Contact : Orianne Renault - 0478/61 89 96
orirenault@gmail.com

CAMP **ENCHANTEUR**

POUR ENFANTS DE 8 À 12 ANS
DU 2 AU 8 JUILLET 2016

Une semaine pour monter un spectacle complet : chant, chorégraphies, mise en scène,décors,...

Le matin, les enfants répètent. L'après-midi, place aux grands jeux, baignades dans la rivière, promenades, etc. Après le goûter, à nouveau un temps pour le chant et la danse et, en soirée, du bricolage, des jeux de société, etc. Le tout dans une ambiance extra qui fait, chaque année, de ce camp un moment vraiment ENCHANTEUR !

Attention : il n'y a que 28 places, alors...
ne tardez pas pour réserver celle de votre enfant ! ☺

Infos pratiques :

Lieu : Daverdisse
Horaire : du 2 juillet à 17h30 au 8 juillet à 18h30 (internat)
Prix : 260 € (membres) - 300 € (non membres)
Date limite d'inscription : 15 juin 2016
Contact : Orianne Renault - 0478/61 89 96 - orirenault@gmail.com

FAISONS **CHANTER** LES ENFANTS

31 JANVIER, 21 FÉVRIER, 6 MARS 2016

Pour les enseignants, animateurs, membres de chorales, ...

Vous êtes enseignant, animateur, membre d'une chorale, ou tout autre chose... et vous avez l'envie de faire chanter des enfants à l'école ou ailleurs, de créer une petite chorale, de pouvoir gérer des animations chantées de types divers ?

Vous n'avez pas ou peu d'expérience et ne savez pas par où commencer ?

Nous vous proposons une formation sur trois journées, les 31 janvier et le 21 février 2016 à Namur, et le 6 mars 2016 à Wépion.

Vous y apprendrez le b.a.-ba, les bons tuyaux pour constituer un groupe d'enfants et le gérer, pour trouver du répertoire et du matériel pédagogique à votre niveau... et plein de techniques pour faire apprendre efficacement des chants sympas et donner le goût de chanter aux enfants !

Inscrivez-vous ! La formation sera mise sur pied à partir de 5 inscriptions, n'attendez-donc pas la dernière minute pour vous manifester !

La Librairie Musicale sera présente lors de la journée du 21 février 2016 pour vous guider dans la découverte des multiples ouvrages publiés sur ce sujet.

Infos pratiques :

Lieux :
> 31 janvier et 21 février 2016 : Maison du Chant Choral, av. Jean Ier, 2 – 5000 Namur
> 6 mars 2016 : Centre Culturel La Marlagne – Ch. des Marronniers 26 – 5100 Wépion

Horaire : de 10h à 17h
Prix (par journée) : 25 € (membres) - 30 € (non membres)
Date limite d'inscription : 15 janvier 2016
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

RYTHMES & MOUVEMENTS **SCÉNIQUES**

AVEC JACKY COPPENS

ET UN FORMATEUR EN MOUVEMENTS DE SCÈNE

POUR TOUT PUBLIC

SAMEDI 20 FÉVRIER 2016

Une journée où vous pourrez explorer deux disciplines, une le matin et l'autre l'après-midi.

Au niveau rythmique, deux niveaux seront mis sur pied : les débutants et les plus expérimentés ou ayant suivi la formation de février 2015.

L'atelier rythmique abordera la découverte, l'apprentissage et le développement du rythme musical par la mise en relation du corps et de sensations associées : clapping, pas et scat, percussions digitales et corporelles.

L'atelier «Mouvements scéniques» vous permettra de mieux appréhender un plateau, les mouvements d'un chœur et la présence en scène. Formateur N.N.

Jacky COPPENS

Professeur de percussion, d'ensemble instrumental et d'ensemble Jazz, Jacky Coppens est à présent Directeur de l'Académie de Musique et de Danse de la Botte du Hainaut. Il partage sa passion pour la musique depuis plus de 30 ans à travers ses activités pédagogiques et la scène musicale belge et internationale. Que ce soit derrière différents artistes ou pour ses propres projets, il reste un musicien et un pédagogue actif, généreux, ouvert et jouant l'éclectisme musical.

Infos pratiques :

Lieu : Académie de musique de Fontaine l'Evêque, boulevard du Nord 16 6140 Fontaine l'Evêque.

Horaire : 10h – 17h

Prix : 25 € (membres) - 30 € (non membres)

Date limite d'inscription : 10 février 2016

Contact : Marie-France Bouvy – 081.71 16 20 - info@acj.be

SOLFÈGE POUR LES PRESQUE NULS (niveau 2)

AVEC ANNE DRUGMAND

LES DIMANCHES 21 FÉVRIER, 20 MARS, 17 AVRIL 2016

Les cours de solfège à l'école ont été votre pire cauchemar ? Vous avez appris la musique enfant, mais vous avez tout oublié il y a bien longtemps ? Vous chante z dans une chorale, mais vous ne savez pas lire la musique ? Ce niveau est pour vous !

Expliqué de façon pragmatique et ludique, sans complexité théorique, le solfège n'est pas si compliqué : il suffit d'en connaître quelques clés.

Les 3 premières journées de 2015 ont permis de se familiariser avec les mécanismes et réflexes pour une lecture des partitions, de prendre déjà plaisir à suivre la ligne mélodique de votre voix, sans plus être uniquement dépendant de votre mémoire musicale.

Les 3 journées programmées en 2016 poursuivent cette initiation. Dans ce 2e niveau, on se jette à l'eau ! : lecture et déchiffrage divers pour s'habituer à se débrouiller face à une nouvelle partition.

Anne Drugmand

Anne est instructrice au sein de la Fédération A Cœur Joie depuis de nombreuses années lors des stages d'été à Floreffe. Elle y assure la formation des choristes débutants avec beaucoup de compétence et de pédagogie..

Infos pratiques :

Lieu : Maison Culturelle de Quaregnon, rue Jules Destrée 355 – 7390 Quaregnon

Horaire : 10h – 17h

Prix (3 journées indissociables) : 75 € (membres) – 90 € (non membres)

Date limite d'inscription : 10 février 2016

Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

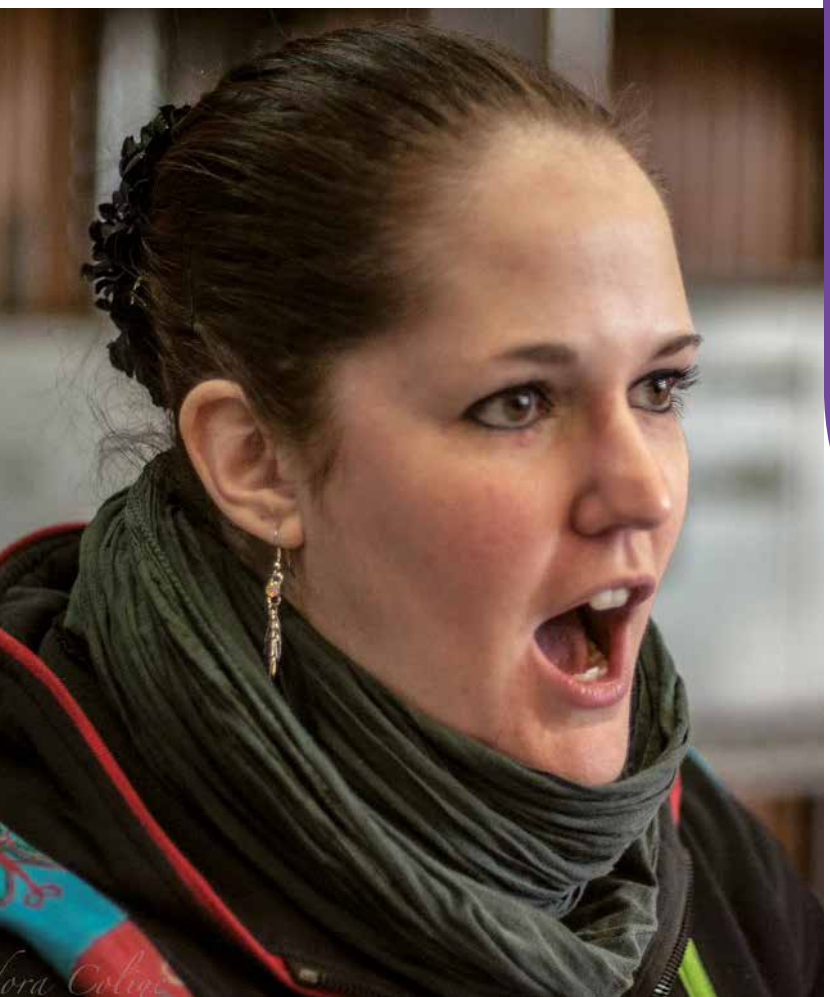
STAGE ANNUEL
POUR CHORISTES ET CHEFS DE CHŒUR
DÉBUTANTS OU CONFIRMÉS
DU 2 AU 9 JUILLET 2016

Une semaine intense pour acquérir et développer les outils du choriste ou du chef de chœur, avec des instructeurs professionnels, spécialisés pour chacun des secteurs.

- choristes : 3 niveaux
- chefs de chœur : 2 niveaux
- chefs de chœur d'enfants

Infos pratiques :

Lieu : Abbaye de Floreffe – rue du Séminaire 7 – 5150 Floreffe
Horaire : du samedi 2 juillet à 17h au samedi 9 juillet à 18h
Prix : Internat : 310 € (adultes) – 260 € (moins de 26 ans)
Externat : avec repas de midi : 200 €
avec repas midi et soir : 255 €
+ 30 € pour les non membres.
Date limite d'inscription : 20 juin 2016
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be



FORMATION VOCALE
AVEC MORGANE HEYSE
POUR CHORISTES ET CHEFS DE CHŒUR
DIMANCHES 20 MARS ET 24 AVRIL 2016
(JOURNÉES INDISSOCIABLES)

2 journées pour vous initier ou vous perfectionner à l'art vocal par des exercices ludiques et au travers d'exemples concrets.

Morgane Heyse

Après des études au Conservatoire Royal de Musique de Liège en art lyrique chez France Emond et Véronique Solhosse, Morgane Heyse se perfectionne dans des masterclasses auprès d'Annie Franz, Nicolas Achten, Thibaut Lenaerts, Axel Everaert ou encore Hélène Bernardy.

Elle dirige la Magnanarelle à Liège depuis 2011 et se produit en soliste et avec des chœurs ou orchestres tels que le East Belgian Brass, Königliche Harmonie Hergenraeth, Orchestre du CRMLg, Ensemble Cantabile, Choeur Symphonique de Namur et de Liège, les chœurs de l'O.R.W., l'Orchestre Universitaire de Liège, ...

En 2013, elle est finaliste du Concours Summer Fest Europe
Elle vient d'obtenir le 3ème prix au Concours Lyrique International Bell'Arte

Infos pratiques :

Lieu : Liège (lieu à préciser) **Horaire** : de 10h à 17h
Prix (pour les 2 journées) : 50 € (membres) – 60 € (non membres)
Date limite d'inscription : 10 mars 2016
Contact : Marie-France Bouvy – 081.71.16.20 – info@acj.be

AGENDA

CONCERTS & FESTIVALS 2015-2016

2015

JUILLET

11 JUILLET Audition de fin de Stage – Abbaye de Floreffe

SEPTEMBRE

13 SEPTEMBRE Spectacle «Camp Enchanteur»
Collège St Pierre à Uccle

27 SEPTEMBRE Messe in C de Bruckner par le Madrigal du Brabant – St Jacques sur Coudenberg de Bruxelles

OCTOBRE

18 OCTOBRE Messe N°1 de Niedemeyer par l'ensemble vocal Pays Noir – St Jacques sur Coudenberg de Bruxelles

31 OCTOBRE Misatange de Cayabyab par la Régionale de Bruxelles

NOVEMBRE

05 NOVEMBRE Chœur Vesna - Collège St Berthuin de Malonne

15/ NOVEMBRE Missa Brevis de Lukas par Soïttokello
St Jacques sur Coudenberg de Bruxelles

DECEMBRE

13 DECEMBRE Missa Electat Ut Sol de Cabau
Chœur Régional du Hainaut
Eglise de Hyon (Mons)

20 DECEMBRE Messe KV 65 de Mozart
l'Ensemble Vocal Ellipses
St Jacques sur Coudenberg de Bruxelles

2016

JANVIER

31 JANVIER Missa Electat Ut Sol de Cabau
Chœur Régional du Hainaut
Hôtel de Ville de Quaregnon

FEVRIER

19 FEVRIER Missa Electat Ut Sol de Cabau
Chœur Régional du Hainaut – Soignies

27 - 28 FEVRIER Around 40 – Marlagne à Wépion

MARS

06 MARS Concert Week-end Jeunes et Enfants
Marlagne à Wépion

12 MARS The Armed Man de Jenkins
Assemblée Générale à Sombreffe

13 MARS The Armed Man de Jenkins
St Jacques sur Coudenberg de Bruxelles

AVRIL

09 AVRIL ABBAcadabra par les enfants de la Fédération
Marlagne à Wépion

23 - 24 AVRIL ABBAcadabra

03 AVRIL Concours international de Chant Choral à Maasmechelen

JUIN

04 - 05 JUIN Festival Singing Brussels avec la participation de ABBAcadabra et Around40

05 JUIN Cantania par les écoles de Bruxelles
Palais des Arts de Bruxelles

25 JUIN Suite Fugain par le Chœur de la Régionale de Charleroi

JUILLET

09 JUILLET Audition de fin de stage – Abbaye de Floreffe

AOUT

08 AOUT Chichester Psalms de Bernstein
Choralies de Vaison-la-Romaine (France)

SEPTEMBRE

23 au 25 SEPT Festival Namur en Choeur

CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT CHORAL DE MAASMECHELEN

INVITATION AUX CHEFS DE CHŒUR

SAMEDI 3 OCTOBRE 2015

Comme ce fut le cas en 2013, notre Fédération propose à ses chefs de chœur d'assister à la journée du 13ème Concours International de Chœurs à Maasmechelen (Province du Limbourg, entre Liège et Maastricht).

C'est une occasion unique de vivre un très grand évènement choral non loin de chez nous.

Douze chœurs de différents pays présenteront le programme imposé dans différents styles devant un jury international. La liste des participants n'est pas encore connue, mais sera disponible sur le site **www.ikv-maasmechelen.be**

Infos pratiques :

Lieu : Centre Culturel Maasmechelen
Koninginnelaan 43 - 3630 Maasmechelen
Prix : Les frais de participation à cette journée seront pris en charge par notre fonds de formation.
Le déplacement s'organisera en covoiturage.
Date limite d'inscription : 31 août 2015
Contact : Marie-France BOUVY – 081.71.16.20 – info@acj.be

LE CHŒUR DE JEUNES «VESNA» DE MOSCOU

EN CONCERT À MALONNE

JEUDI 5 NOVEMBRE 2015

Le jeudi 5 novembre 2015 à 20h15, la Fédération A Cœur Joie accueillera le Chœur de Jeunes «Vesna» de Moscou, en tournée en Europe, pour un concert à la Chapelle de l'Abbaye St Berthuin à Malonne.

En français, Vesna signifie «Printemps». Le chœur de jeunes Vesna est le plus ancien chœur d'enfants et de jeunes lié à une école maîtrisienne spécialisée dans le chant choral à Moscou. Il est très célèbre en Russie et à l'étranger et a remporté de très nombreux prix dont le Grand Prix Choral Européen récompensant le meilleur chœur lauréat des concours européens. Il est dirigé par Nadjeda AVERINA et accompagné au piano par Irina VOLOSOVTSEVA.

C'est à un grand moment musical que nous vous invitons le jeudi 5 novembre 2015. Ne ratez pas cette occasion de voir et entendre un des plus célèbres chœurs mondiaux de jeunes.

na! pôle musical de Namur

CONCERTS DU CHŒUR À PROJET «AROUND40»

LES ANNÉES 80-90

27 ET 28 FÉVRIER 2016

Around40 est un projet organisé par la Fédération A Coeur Joie ayant pour objectif de permettre à toute personne de 30 à 50 ans, quel que soit son niveau ou son expérience vocale, de chanter en choeur. L'avantage de la formule est que les répétitions ont lieu une fois par mois, ce qui permet de concilier la passion du chant avec les vies professionnelle et familiale. Chacun peut donc y (re) trouver le plaisir que procure le chant, tout en faisant de nouvelles rencontres voire des retrouvailles entre anciens d'une même chorale.

Le projet tient sur deux années académiques : il a commencé en octobre 2014 et se terminera en février 2016 avec, comme point d'orgue, la présentation du répertoire travaillé durant ces deux années. Quelques prestations supplémentaires viendront le ponctuer dans le cadre d'organisations et festivals divers.

Le projet actuel propose pour répertoire la musique des années '80 et '90 avec, notamment, Michaël Jackson, The Corrs, The Police, Daniel Balavoine et Mylène Farmer, pour ne citer qu'eux. Les choristes ont la chance d'être dirigé par des chefs de choeur et musiciens professionnels. En fonction de leur parcours et formation musicale de base, Arianne Plangar, Bénédicte Willems, Eric Deprez, Olivier Bilquin et Pierre-Emmanuel Aubry apportent chacun leurs style, manière de diriger, d'aborder le rythme, de travailler le déchiffrage ou encore de réaliser le travail vocal. Ensemble, ils transmettent avec enthousiasme leur passion du chant et leur amitié. A noter que toutes les harmonisations sont brillamment réalisées par Eric, Olivier et Pierre-Emmanuel.

Around40 est une expérience enrichissante à tout point de vue. Toute l'équipe sera ravie de vous présenter le résultat de cette première édition du projet.

Infos pratiques :

Lieu : Centre Culturel Marcel Hicter « La Marlagne » - 5100 Wépion
Prix, préventes et horaires à venir
Contact : Yohanne Bouche – info.around40@gmail.com - www.around40-acj.be

NAMUR **EN CHŒURS**

3e ÉDITION

23, 24 ET 25 SEPTEMBRE 2016

La Fédération A Cœur Joie organisera la 3e édition du Festival International de chant choral à Namur les 23-24 et 25 septembre 2016.

Forts du succès de l'édition 2014, la ville et la province de Namur ont décidé de maintenir leur soutien à cet événement.

Ce sera l'occasion durant les 3 jours et soirées, de partager avec le public la richesse et la beauté du chant choral, mais aussi permettre la rencontre de personnes de styles et d'horizons différents.

Les temps forts du Festival seront bien sûr les concerts exceptionnels donnés en soirées par des chœurs de renommée internationale, avec en première partie la prestation d'un ensemble membre de la fédération reconnu pour sa qualité.

D'autres concerts, seront organisés en 'Scènes Ouvertes' permettant à un maximum de chœurs amateurs de la Fédération de partager leur savoir-faire.

Ce sera également l'occasion de participer à des ateliers proposés par les chefs de chœurs belges ou étrangers animant le Festival.

Le Festival se veut accessible à tous dans un esprit de partage et d'harmonie, quelque soit son niveau, véritable amateur ou professionnel du chant choral, en coulisse ou lors des après-concerts. Dans l'esprit A Cœur Joie. Comme lors des précédentes éditions, vous pourrez vivre le Festival de l'intérieur en étant volontaires pour aider à prendre en charge l'organisation. Nous ne manquerons pas de lancer les appels en ce sens dans les prochains mois. Au fur et à mesure de sa mise en place nous vous informerons du contenu du Festival mais d'ici là, notez déjà les dates dans vos agendas pour vivre pleinement l'événement-phare de la rentrée 2016.

Contact : René Henrion – 0475.25.51.61 - henrion.rene@gmail.com

QUELQUES
AUTRES DATES ...

26 SEPTEMBRE 2015 Une journée pour les Cadres des Régionales à la Maison du Chant Choral à Namur

21 NOVEMBRE 2015 Auditions Art et Vie à Hannut

12 MARS 2016 Assemblée générale de la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles à Sombreffe

MESSES POLYPHONIQUES

Eglise Saint-Jacques-sur-Coudenberg - Bruxelles
MESSE SOLENNELLE À 11 HEURES
Organiste titulaire : Éric MAIRLOT

2015

27 SEPTEMBRE Messe in C – Anton BRUCKNER (1824-1896)
Le Madrigal du Brabant
Direction : Françoise ROBERT et Noël MINET

18 OCTOBRE Messe n° 1 – Louis NIEDEMEYER (1802-1861)
Ensemble vocal «Pays Noir»
Direction : Guillaume HOUCKE

15 NOVEMBRE Missa brevis – Zdeněk LUKÁŠ (1928-2007)
Ensemble Soïttokello
Direction : Claire de BLOMMAERT

20 DÉCEMBRE Messe KV 65
Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)
Ensemble vocal Ellipses
Direction : Marie-Claude REMY

2016

16 JANVIER

21 FÉVRIER

13 MARS «The armed man, A Mass for Peace» de Jenkins

17 AVRI

22 OU 29 MAI* *(en fonction des 20 km de Bruxelles)

19 JUIN

«L'**HOMME** ARMÉ, UNE MESSE **POUR LA PAIX**»
DE KARL JENKINS
UN CHŒUR ACJ, PLUSIEURS CONCERTS...

80 choristes se sont réunis pour interpréter cette œuvre magistrale et passionnante, sous la direction de Marie-Claude Remy.

Elle sera interprétée lors de l'Assemblée Générale de la Fédération A Cœur Joie le samedi 12 mars 2016 à l'église de Sombreffe dans la version orgue et percussions ainsi que début juillet 2016 à la Cathédrale Ss Michel et Gudule à Bruxelles dans la version orgue, brass band et percussions.

CONCERTS DU CHŒUR RÉGIONAL DU HAINAUT
MUSIQUES EN HAINAUT FRANCO-BELGE

Dimanche 13 décembre 2015 à 17h - Eglise de Hyon (Mons)
Dimanche 31 janvier 2016 à 17h - Hôtel de Ville de Quaregnon
Vendredi 19 février 2016 à 20h - Soignies

Au programme, première exécution de la Missa Electat Ut Sol de Jean-Michel Cabau 1682-1742, compositeur de la collégiale de Soignies (Fonds musical de Ste Elisabeth Mons) pour chœur, orchestre et solistes vocaux.

CANTANIA
CONCERT DE CLÔTURE

DIMANCHE 5 JUIN 2016
À BOZAR (BRUXELLES)

Dans la prestigieuse Salle Henry Le Bœuf du Palais des Beaux-Arts, les élèves des écoles primaires bruxelloises interprètent ensemble une œuvre musicale unique. Pendant toute l'année, ils ont répété en classe une cantate créé par un compositeur belge spécialement pour le projet vocal Cantania.

Chanter en chœur est probablement le moyen d'expression commun le plus ancien, sublime et universel, partout dans le monde. BOZAR a transposé le projet espagnol Cantania à Bruxelles pour faire découvrir aux enseignants et aux élèves le plaisir de chanter. Les instituteurs ont reçu une formation avant de s'attaquer à cette œuvre musicale surprenante en classe. Les élèves monteront sur scène avec les musiciens professionnels. Ils chanteront et danseront dans des costumes qu'ils ont conçus spécialement pour ce projet.

CANTANIA est un concept de l'**Auditori Barcelona**.

Coproduction : Orchestre National de Belgique, Jeunesses Musicales Bruxelles, Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles À Cœur Joie et Koor & Stem

Avec le soutien du ministre flamand compétent pour Bruxelles

Vlaanderen
verbeelding werkt

SINGING BRUSSELS
CELEBRATION WEEKEND
VIVE LA VILLE !

4 ET 5 JUIN 2016

Lors du SINGING BRUSSELS Celebration Weekend, les 4 et 5 juin 2016, le Palais des Beaux-Arts accueillera une palette de chœurs variée : des chœurs professionnels, mais aussi, et surtout, des chœurs amateurs venus de toute la Belgique.

Tous les genres seront à l'honneur - musique classique et chansons de la Renaissance, gospel, pop, jazz et musique du monde - et toutes les catégories d'âge seront représentées. Ce week-end musical est une initiative du projet Singing Brussels, qui se propose de faire chanter Bruxelles.

Entre les concerts, des musiciens professionnels animeront des ateliers de chant pour petits et grands. Et pour ceux qui en ont envie, pourquoi ne pas chanter vous aussi à pleins poumons et accompagner ainsi les chœurs professionnels lors de leur concert dans la Salle Henry Le Bœuf avec la création d'une nouvelle composition chantée par tout Bruxelles.

Une coopération de BOZAR,
de la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles À Cœur Joie et de Koor & Stem.

INFORMATIONS PRATIQUES

à cœur joie

CONDITIONS GÉNÉRALES

Abréviation : **la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles, A Cœur Joie** : ACJ

Sauf si précisé autrement :

- L'inscription est enregistrée au moment du paiement. En cas de nombre de places limité, c'est la date du paiement qui fait foi pour l'ordre d'attribution des places.
- Pour les activités dont le coût est inférieur à 120 €, le paiement ne peut être fractionné. Le montant total du paiement doit être reçu par ACJ 15 jours calendriers avant le début de l'activité.
- En cas de désistement, 10 % du montant reste acquis à ACJ pour couvrir les frais administratifs.
- En cas de désistement moins de 15 jours avant le début de l'activité ou de départ pendant l'activité, aucun remboursement ne sera effectué. Il est toutefois possible de proposer un remplacement.
- Le bureau peut évaluer les situations exceptionnelles, sa décision est sans appel.
- ACJ se réserve le droit de modifier ou d'annuler une activité et alors d'en rembourser la totalité du montant.
- Les participants acceptent tacitement la publication de photos/vidéos prises au cours de l'activité.

BULLETIN D'**INSCRIPTION**

A renvoyer à : Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles, A Cœur Joie, avenue Jean Ier, 2 – B-5000 Namur

ACTIVITÉ CONCERNÉE :

- Dates :
- Lieu :

DONNÉES PERSONNELLES

- Nom :
- Prénom :
- Adresse :
- CP + localité :
- Tél – GSM :
- Mail :
- Date de naissance :
- Chorale :
- Pupitre :
- Membre ACJ : ☐ oui ☐ non

ATELIER CHOISI :

- Logement : ☺ interne ☐ externe
- Souhaite être logé avec :

FINANCES

☐ Acompte de :

☐ Paiement total (si le montant est inférieur ou égal à 120 €) :

A verser sur le compte
de la Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles,
A Cœur Joie, avenue Jean Ier, 2 – B-5000 Namur
Compte IBAN : BE77 0682 0371 1242
BIC : GKCC BEBB

SIGNATURE

DEVENIR **MEMBRE**

Vous pouvez devenir membre en vous inscrivant sur le site : rubrique «A Cœur Joie» / Affiliations (affiliation individuelle ou de chœur)
ou en contactant **Pascale Ulrix** : **081.71.16.22.**

Vous pouvez aussi vous inscrire à notre mailing-list sur le site : rubrique «Publications» / Inscription à la mailing-list.

LA LIBRAIRIE MUSICALE

de la Fédération déniche tout... (ou presque)

Vous êtes choriste ou chef de chœur...

- **Partitions** :
  - > De la musique médiévale à nos jours
  - > A voix égales ou mixtes
  - > Pour enfants ou adultes
  - > A cappella ou accompagnées
  - > En feuillets, anthologies ou œuvres complètes
- **Technique vocale** (théorie, échauffements, exercices,...)
- **Direction de chœur**
- **Généralités** (histoire, théorie, analyse,...)
- **Accessoires pour le chef et le choriste** (diapason, farde, pupitre...)
- **CD's**...

Vous êtes professeur (enseignement du jour ou artistique), élève ou professionnel de la musique...

- **Solfèges**, formation musicale, théorie musicale, histoire de la musique, harmonie...
- **Méthodes** et partitions instrumentales
- **Partitions** pour solistes ou ensembles
- **Répertoire** varié pour cours de chant d'ensemble ou de musique

Vous pensez à autre chose, nous ferons l'impossible pour le trouver.

Nous contacter :

Tél. : 081 71 16 21

courriel : librairiemusicale@acj.be

Horaires : lundi et vendredi de 10h à 16h30
mardi, mercredi, jeudi de 13h30 à 16h30

En parallèle à la librairie, vous pouvez également venir consulter librement les quelques 2000 références présentes dans la bibliothèque de la Maison du Chant Choral et utiliser ce formidable outil qu'est MUSICA, la base de données chorales.

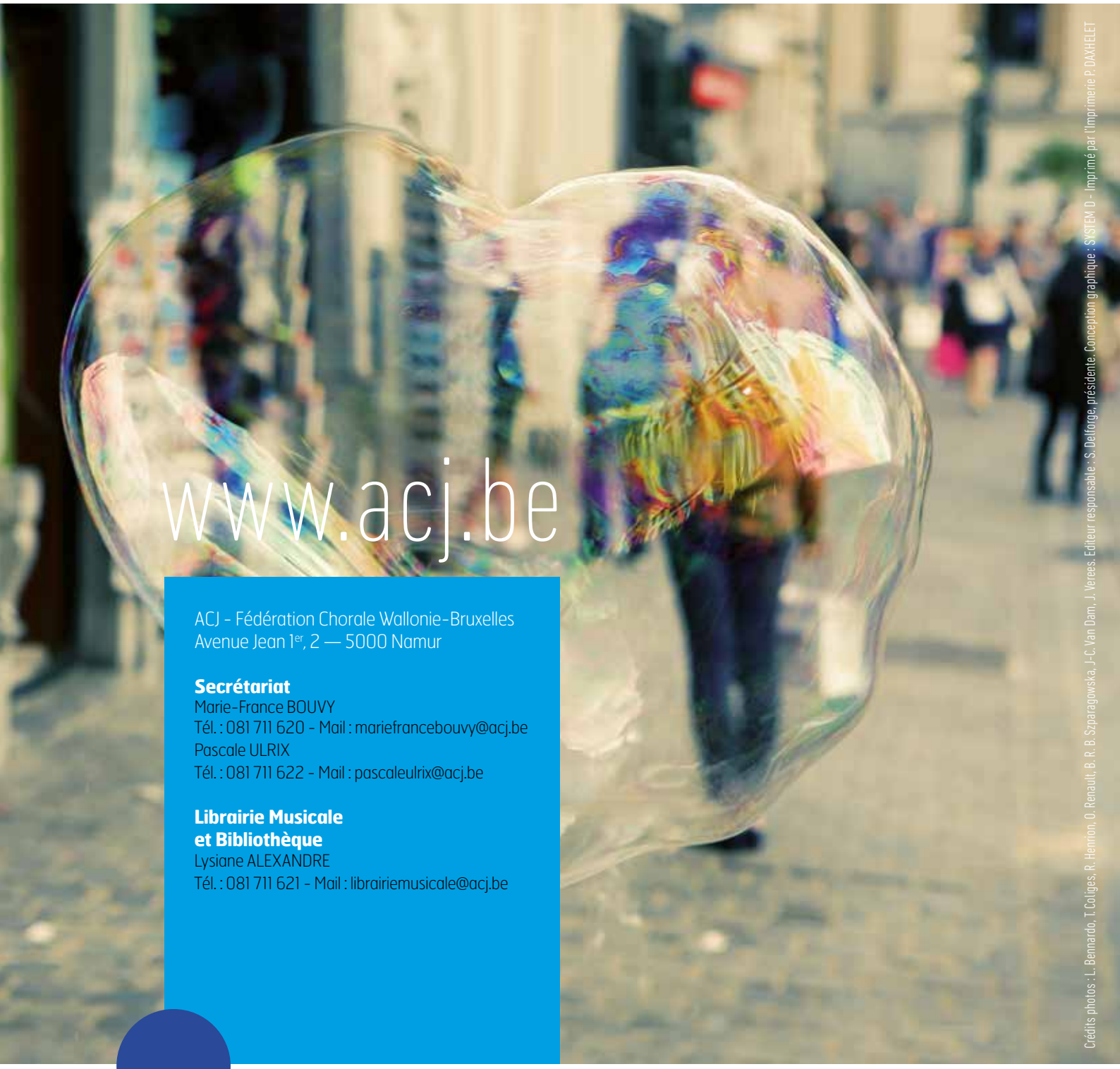
La Librairie Musicale sera présente lors de vos activités

- **Le jeudi 9 juillet 2015**
  Stage d'été à Floreffe de 14h00 à 22h00
- **Le dimanche 27 septembre 2015**
  Masterclass direction chœur d'enfants à Soignies
- **Le dimanche 22 novembre 2015**
  journée des Chefs de Chœur et Formation Vocale à Boitsfort
- **Le dimanch e 21 février 2016**
  «Faire chanter les enfants» à Namur
- **Le jeudi 7 juillet 2016**
  Stage d'été à Floreffe de 14h00 à 22h00

Accès à la base de données chorales **MUSICA**

+ de 2000 références

N'hésitez pas à prendre rendez-vous pour un service sur mesure.



www.acj.be

ACJ - Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles
Avenue Jean 1er, 2 — 5000 Namur

Secrétariat
Marie-France BOUVY
Tél. : 081 711 620 - Mail : mariefrancebouvy@acj.be
Pascale ULRIX
Tél. : 081 711 622 - Mail : pascaleulrix@acj.be

Librairie Musicale
et Bibliothèque
Lysiane ALEXANDRE
Tél. : 081 711 621 - Mail : librairiemusicale@acj.be

à cœur joie

fédération chorale **Wallonie-Bruxelles**

Crédits photos : L. Bennardo, T. Coliges, R. Henrion, O. Renault, B. R. B. Szparagowska, J-C. Van Dam, J. Verees. Editeur responsable : S. Delforge, présidente. Conception graphique : SYSTEM D - Imprimé par l'Imprimerie P. DAXHELET