

- 🌐 **Site internet** : www.monmateriel.be
- 📘 **Facebook** : www.facebook.com/CPM.Naninne
- 🕒 **Heures d'ouverture** : de 8h10 à 12h00 et de 12h30 à 16h10
Fermé les samedis, dimanches et jours fériés légaux.

N° de DOSSIER

N -

FORMULAIRE ORIGINAL À RENVOYER PAR VOIE POSTALE OU VOIE ÉLECTRONIQUE

☑ **L'ASSOCIATION** * (à indiquer en toutes lettres)

NUMÉRO D'ENTREPRISE (BCE)

STATUT JURIDIQUE

RUE *

N° *

BTE

CODE POSTAL *

COMMUNE *

TÉL.

IBAN

ADRESSE MAIL OBLIGATOIRE POUR TOUS LES ECHANGES AVEC LE CPM *

☑ **REPRÉSENTÉE PAR** (adresse personnelle du/de la soussigné(e))

NOM *

PRENOM *

NÉ.E LE

RUE *

N° *

BTE

CODE POSTAL *

COMMUNE *

TÉL. PRIVÉ

GSM (notification SMS) *

ADRESSE MAIL

NUMÉRO REGISTRE NATIONAL *

agissant en qualité de : **(préciser la fonction dirigeante)**

sollicite de la Direction générale de la Culture un prêt de matériel destiné à l'activité suivante **(à détailler sous réserve de se voir refuser le prêt)**

⚠ **OBLIGATOIRE**

Intitulé exact de l'évènement :

Evènement à l'intérieur

Evènement à l'extérieur

Sous chapiteau, sous tonnelle

qui aura lieu du

au

avec

participants.

Le Centre se réserve le droit d'adapter le matériel demandé si la nature de l'évènement l'impose.

☑ **ADRESSE DE L'ACTIVITÉ**

RUE

N° *

BTE

CODE POSTAL *

COMMUNE *

Dates souhaitées pour › **l'enlèvement** * : le

› **le retour** * : le

En cas d'agrément de cette demande, je m'engage à respecter les conditions de prêt et la Déclaration de Service aux Usagers figurant en annexe dont je déclare avoir pris connaissance et y adhérer.

*Champ obligatoire

En tant que membre d'une association de fait, je fournis les informations suivantes afin que ma demande soit traitée :
- COPIE DE CARTE D'IDENTITE RECTO VERSO
- NUMERO DE REGISTRE NATIONAL DU REPRESENTANT





J'accepte que le Centre de Prêt de Matériel mémorise et utilise mon adresse email dans le but de m'envoyer périodiquement une newsletter (nouveau matériel, tutoriels, informations diverses, etc.).



Je confirme que tous les renseignements ci-dessus sont complets et sincères.

Fait à

le

(signature)

	RUBRIQUE 1 : ÉCLAIRAGE SCÉNIQUE	Quantité
010	Projecteur 500 W convexe	
020	Projecteur 500 W fresnel	
030	Projecteur 650 W convexe	
040	Projecteur 650 W fresnel	
050	Projecteur 1000 W convexe	
060	Projecteur 1000 W fresnel	
070	PAR led 18 x 12 W intérieur	
080	PAR led 12 x 10 W extérieur IP65	
100	Projecteur à lampe tubulaire	
130	Coupe flux pour projecteur	
150	Pied pour projecteur (h. <= 2 m)	
170	Pied télescopique projecteur (h. <= 4 m)	
180	Crochet de suspension	
190	Contrôleur DMX	
200	Pupitre de lumière	
210	Bloc de puissance lumière (sans câble d'alim.)	
220	Gradateur	
230	Modulateur lumière (chenillard)	
240	Console DMX numérique	
250	Barre de lumière disco	
300	Projecteur découpe 1 000 W	
320	Projecteur poursuite 1 000 / 1 200 W	
330	Projecteur poursuite 2 000 W	
400	Pied pour projecteur poursuite	
510	Bloc multiprise (4 prises)	
540	Allonge électrique (20 m)	
570	Câble multipaire secteur	
580	Protège câble	
	RUBRIQUE 2 : PROJECTION PHOTO / CINÉ	Quantité
300	Écran de projection (1,75 x 1,75 m)	
	RUBRIQUE 3 : PRISE DE VUE PHOTO	Quantité
020	Appareil photo reflex argentique 24 x 36	
060	Appareil photo reflex numérique	
190	Pied pour appareil photo	
200	Coffre dev. photo noir et blanc	
250	Ensemble flash de studio	
	RUBRIQUE 4 : VIDÉO	Quantité
010	Caméra 4K	
043	Trépied caméra	
050	Caméra HD semi-pro	
060	Caméra 4K semi-pro	
170	Moniteur 22"	
180	Moniteur full HD 42"	
183	Support pour écran 42"	
270	Lecteur DVD - blueray	
280	Lecteur multimédia USB > HDMI	
290	Splitter HDMI 1 entrée / 4 sorties	
360	Vidéoprojecteur numérique	
370	Vidéoprojecteur ultra courte focale	
500	Écran projection vidéo (2 x 1,5 m)	
520	Écran projection vidéo (3,1 x 2 m)	
600	Amplificateur de ligne vidéo	

610	Table de régie vidéo	
620	Convertisseur SDI HDMI	
	RUBRIQUE 5 : ÉCLAIRAGE / PRISE DE VUE	Quantité
010	Torche vidéo	
050	Réflecteur 800 W mandarine	
	RUBRIQUE 6 : AUDIO	Quantité
Appareil de lecture		
080	Enregistreur numérique	
180	Compact disc	
190	Récepteur bluetooth	
Sonorisation public-address (100 volts)		
200	Mégaphone	
210	Amplificateur public address	
220	HP 20 W public address intérieur	
230	HP 20 W public address extérieur	
Tables de mixage		
400	Table de mixage disco	
410	Table de mixage 10 entrées mono + 3 stéréo	
430	Table de mixage 16 entrées	
440	Table de mixage 24 entrées*	
450	Table de mixage numérique 24 entrées	
Micros		
490	Micro instrument	
500	Micro cardioïde (chant)	
520	Kit micro batterie	
530	Micro canon	
540	Micro zone de pression	
550	Micro émetteur cravate	
560	Ensemble micro casque	
570	Micro émetteur chant	
600	Pied micro	
610	Pied micro de table	
620	Perche pour micro	
630	Micro reportage sans fil	
Sonorisation		
700	Enceinte active 8"	
705	Enceinte active 6"	
710	Enceinte active 15"	
715	Enceinte active 3 voies	
720	Enceinte passive	
725	Subwoofer actif 18"	
730	Enceinte active 12"	
740	Retour de scène actif	
750	Pied haut-parleur	
800	Amplificateur	
830	Sonorisation de puissance	
Divers		
850	Casque d'écoute	
870	Rack equalizer + effet	
880	Préamplificateur (di-box)	
900	Câble multipaire audio (30 m)	
910	Paire talkie-walkies professionnels	

RUBRIQUE 11 : EXPOSITION		Quantité
030	Panneau grillagé	
070	Ensemble 5 spots à pince LED	
RUBRIQUE 12 : DIDACTIQUE		Quantité
020	Rétroprojecteur	
030	Bloc-notes géant	
100	Coffre d'activités musicales	
RUBRIQUE 20 : LITERIE		Quantité
020	Lit de camp (200 x 57 cm)	
RUBRIQUE 21 : MATÉRIEL SCÉNIQUE		Quantité
100	Podium (2 x 1 m) - 500 kg/m ²	
110	Podium pour réception intérieur	
600	Portique (plan à nous fournir)	
RUBRIQUE 22 : MOBILIER		Quantité
010	Banc non pliant (1 m)	
020	Chaise pliante métallique extérieure	
030	Chaise pliante pvc intérieure	
040	Table pliante bois (120 x 70 cm)	
050	Table pliante métallique (100 x 70 cm)	
RUBRIQUE 23 : LOISIRS RECREATIFS		Quantité
010	Puissance 4	
020	Mölkky	
030	Kit croquet cottage	
040	Méga tour	
RUBRIQUE 24 : TENTES ET STAND L x l x H façade / H corniche		Quantité
010	Tente junior (3 x 3,4 x 2,35 m)	
030	Tente senior (5 x 5 x 2,85 m / 1,85 m)	
050	Tente patrouille (4 x 4 x 2,20 m)	
100	Stand (4 x 3 m)	

REMARQUES

- ✓ Le formulaire original est à renvoyer par courrier **postal ou électronique**.
- ✓ Formulaire à nous renvoyer le plus rapidement possible !
- ✓ Les accessoires indispensables à l'utilisation du matériel sont accordés avec les appareils à l'exception des piles, films, etc.
- ✓ Vous devez **obligatoirement** joindre à votre demande de prêt une « **fiche projet** » si vous souhaitez emprunter nos caméscopes HD numériques semi-pro. Celle-ci est disponible sur notre site internet, notre page facebook ou sur simple demande.
- ✓ **Evitez tout changement de date après votre demande.** Cela pourrait entraîner une perte de matériel car le logiciel de gestion du Centre de Prêt interagit en temps réel !
- ✓ **Si vous souhaitez recevoir des conseils techniques avant de remplir votre demande** de prêt vous pouvez contacter nos agents :

Mr Frédéric NOLET
au **081 / 40 81 83**
ou **frederic.nolet@cfwb.be**

Mr Gilles DENIS
au **081 / 40 81 78**
ou **gilles.denis@cfwb.be**

Mr Vincent DEROY
au **081 / 40 81 95**
ou **vincent.deroy@cfwb.be**



Catalogue
en ligne

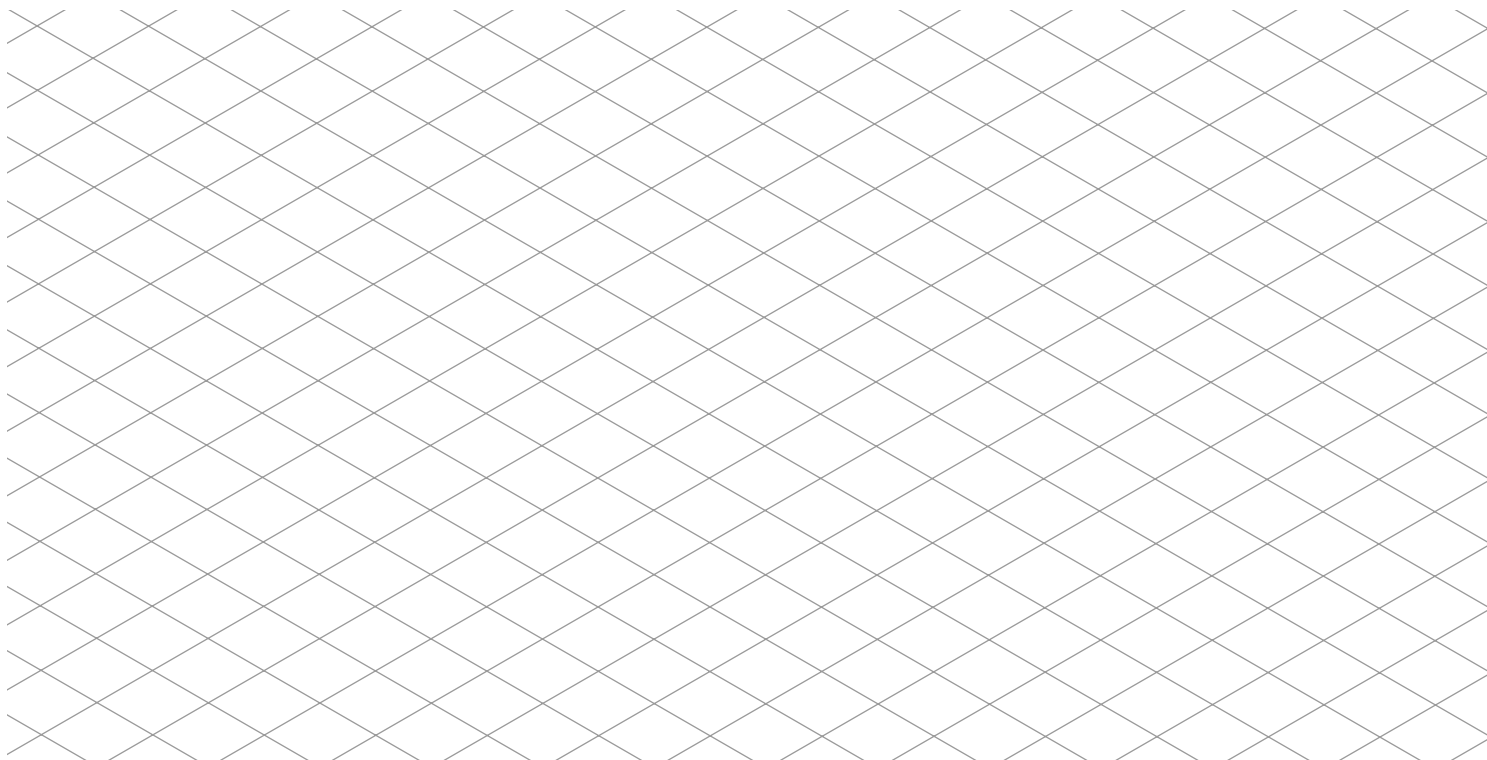


CADRE RÉSERVÉ UNIQUEMENT AUX MOUVEMENTS DE JEUNESSE

Longueur x largeur x hauteur façade / hauteur corniche

Utilisation / tentes	Senior 5 x 5 x 2,85 m / 1,85 m	Junior 3 x 3,4 x 2,35 m / 1,65 m	Patrouille 4m X 4 m X 2,2 m
Logement			
Cuisine / réfectoire			
Autre (veuillez préciser)			
1. _____ _____			
2. _____ _____			
Total			

PLAN DU PORTIQUE



NOTES

FICHE PROJET : Destinée à l'emprunt des CAMÉSCOPES HD NUMÉRIQUES SEMI-PRO

Afin que nous puissions nous assurer que nos caméras soient entre des mains averties, merci de répondre à ces quelques questions :

- ✓ Avez-vous participé à nos sessions de formations ? Oui Non
- ✓ Si vous n'avez pas participé à nos sessions de formations, quelles sont vos connaissances afin de pouvoir utiliser au mieux ces caméras ? Merci de justifier votre réponse.
- ✓ Pouvez-vous nous transmettre un descriptif, le plus exhaustif possible, de l'événement pour lequel vous souhaitez emprunter ces caméras (type de projet, public cible, nombre de personnes concernées, programme pédagogique poursuivi).

En aucun cas ces mesures n'ont un but discriminatoire.

Il s'agit simplement, pour le Centre de Prêt de Matériel, d'assurer la meilleure gestion de son matériel onéreux.

J'ai lu et j'approuve les conditions générales

Olivier PRETTO
Gestionnaire